

Летом **1924** года Бианки начал вести в журнале «Воробей» раздел о природе, названный им «Лесная газета»

«Природа - это самый красивый и богатый музей, который может существовать»
В. Бианки

Виталий Бианки (1894-1959)



130 лет



В **1915** году поступил на естественное отделение физико-математического факультета Петроградского университета, когда ему исполнился уже **21** год



Музей имени В. Бианки в Бийске (Россия)

Издано порядка **120** книг



Книги Бианки раскрывают мир природы, учат проникать в ее тайны.



В ОДБ им. Абая хранятся более **100** экземпляров книг Виталия Бианки

Автор более **300** произведений для детей

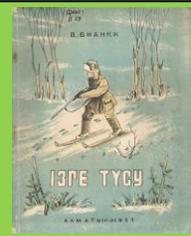


Экранизации произведений В. Бианки

- м/ф [Высокая горка \(1951\)](#)
- м/ф [Оранжевое горлышко \(1954\)](#)
- м/ф Муравьишка-хвостунишка (1961)
- х/ф Тропой бескорыстной любви (1971)
- м/ф Мышонок Пик (1978)
- х/ф Рысь выходит на тропу (1982)
- м/ф Путешествие муравья (1983)
- х/ф Рысь возвращается (1986)
- х/ф Рысь идёт по следу (1994)
- м/ф Первая охота (2006)

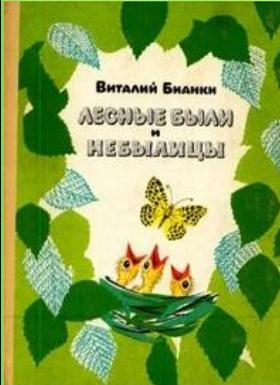


В **1900** году его избрали ученым секретарем Русской полярной экспедиции



Раритетное переводное издание из фонда ОДБ имени Абая: Бианки, В. Изге түсу [Мәтін] / В. Бианки ; ауд. Б. Баянбаев. - Алматы : Қазақтың мемлекеттік көркем әдебиет баспасы, 1953. - 112 б.

Общий тираж его книг превысил **40** миллионов



В **1932** году в книжных магазинах появляется первый большой сборник писателя – «Лесные были и небылицы»



Топ-10 книг Виталия Бианки:

- [«Мышонок Пик»](#)
- «Как муравьишка домой спешил»
- «Лис и мышонок»
- «Лесная газета»
- [«Первая охота»](#)
- «Чей нос лучше»
- «Синичкин календарь»
- «Кто чем поет»
- «Рыбий дом»
- «Подкидыш»