

## Топ-10 басен Крылова:

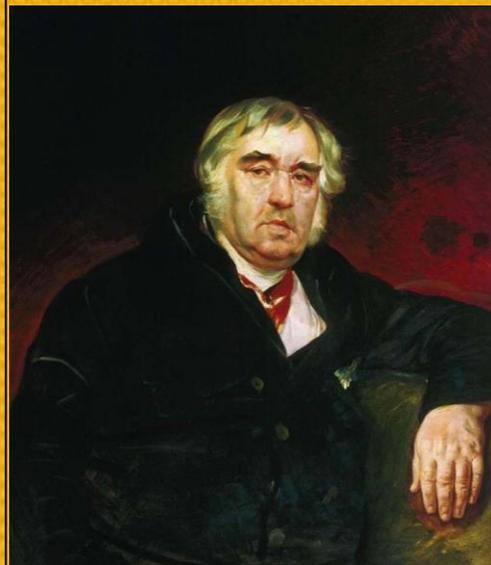
- Стрекоза и муравей
- Лебедь, щука и рак
- Ворона и лисица
- Мартышка и очки
- Квартет
- Лисица и виноград
- Кукушка и петух
- Слон и моська
- Осел и соловей
- Демьянова уха



Иван Крылов стал прототипом Обломова из одноименного произведения Ивана Гончарова

255 лет

Иван Андреевич  
Крылов  
(1769-1844)



«Берись за то, к чему ты сроден, коль хочешь, чтоб в делах успешный был конец»  
И.А. Крылов



Переводное издание из фонда ОДБ им. Абая  
Крылов, И.А.  
Мысалдар/И.А.  
.Крылов.-  
Алматы, 1960.-  
232

# Bonsoir

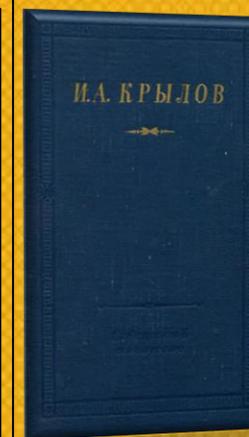
Французский язык он выучил ещё в детстве благодаря соседям, позволившим ему заниматься вместе с их детьми бесплатно



Иван Крылов был редактором славяно-русского словаря



Более десяти лет Иван Крылов путешествовал по городам и селам России, где находил вдохновение для своих новых басен



Раритетное издание из фонда ОДБ им. Абая:  
Крылов, И. А.  
Стихотворения /И. Крылов. -  
Л. : Сов.  
писатель, 1954.  
- 676 с.



Литературный жанр басни был открыт в России именно Крыловым. Им написано более **200** басен.



## Экранизации басен Крылова:

- «Стрекоза и муравей» (мультфильм, 1913)
- «Стрекоза и муравей» (мультфильм, 1961)



АБАЙ АТЫНДАҒЫ БАЛАЛАР КІТАПХАНАСЫ

В ОДБ им. Абая насчитывается более **120** экземпляров книг с произведениями Ивана Крылова

Свою писательскую деятельность Крылов начал с сатиры, выпуская журналы, где высмеивал дураков и несправедливость



Тридцать лет своей жизни Крылов отдал Императорской Публичной библиотеке, где работал с 1812 года.